



## Blues Cargo: Deleyed delivery (Pan Vox)

14:23 29/4



### Ένας δίσκος λίγες λέξεις

Διαβάζω στο ένθετο βιβλιαράκι του Cd το κάτωθι κείμενο που είναι γραμμένο στα αγγλικά, αλλά το μεταφράζω για να μπορείς να παρακολουθείς..: "Δεκαπέντε χρόνια μετά το ντεμπούτο άλμπουμ τους, First Delivery, και τις γεμάτες ενθουσιασμό κριτικές που πήρε αυτό, οι Blues Cargo (Μπλουζ Κάργκο) με πλούσια εμπειρία και εκατοντάδες live, "χτυπούν" δυνατά τη Blues σκηνή της Ελλάδας. Delayed Delivery, (καθυστερημένη παράδοση) μπορεί να είναι, αλλά τα καλά πράγματα παίρνουν χρόνο. Οι Μπλουζ Κάργκο παίζουν με την ψυχή τους για τις δικές μας τις ψυχές και το εννοούν".

Και συνεχίζει το σημείωμα, αναφέροντας ότι οι Blues Cargo (που δημιουργήθηκαν το 1987) θεωρούνται μία από τις δύο καλύτερες μπλουζ μπάντες της Ελλάδας κι ότι σήμερα η μπάντα βρίσκεται πιο κοντά στον αυθεντικό ήχο του Σικάγο από πολλές μπάντες από το Σικάγο. Το άλμπουμ περιέχει 10 δικά τους κομμάτια και 4 covers και σύμφωνα με τον Johnny Angel, ο οποίος υπογράφει το σημείωμα από το οποίο αντιγράφω, πρόκειται για ένα "άλμπουμ αυθεντικών ηλεκτρικών μπλουζ του Σικάγο που αξίζει να το προσέξουμε να το αγκαλιάσουμε και να το υποστηρίξουμε".

Ωραία όλα αυτά παιδιά και ωραίες κι οι κιθάρες, τα πιάνο και τα πλήκτρα, τα πνευστά (τενόρο σαξόφωνο) και τα κρουστά που άκουσα εδώ. Ελά όμως που τα μπλουζ μου προτιμώ να τα παίρνω πιο μαύρα.. και πιο ορίτζιναλ ? για να το πω με "τζ" όπως το λέμε εμείς εδώ (γιατί δεν.. θυμάμαι πως το λέμε εμείς εκεί, που έλεγε και η αείμνηστη "Θεία από το Σικάγο").

Οπερ σημαίνει ότι δεν μπορώ ν' ακούω.. αγγλικά blue στιχάκια με προφορά ελληνική, με "τζ" αντί για "g" (για παράδειγμα) και, κυρίως, φωνήεντα που δεν σέρνονται στον ουρανίσκο ούτε αντηχούν πάνω στον τοίχο, γιατί κάτι σπάει μέσα μου και γεμίζει θρύψαλα το αυτί μου.

Κατανοώ και σέβομαι απόλυτα την αγάπη αυτών των ανθρώπων για τα μπλουζ και τον κόπο που κάνουν για να γεννήσουν έναν καθαρό και πλούσιο ήχο με τα μουσικά όργανά τους, αλλά δυστυχώς, δεν κατάφερα να συντονιστώ μαζί τους. Ίσως επειδή έχω ακούσει πάρα πολύ blues μουσική στη ζωή μου και ο σκληρός μου είναι γεμάτος με άλλες εγγραφές. Για να μην πω ότι το μυαλό μου έχει την τάση να 'κολλάει' σε ορισμένα θέματα όπως η εκφορά, προφορά και.. φορά του λόγου, ο οποίος είναι πάντα "εν αρχή". Θα προτιμούσα να τους ακούσω ζωντανά αυτούς τους κυρίους, να παίζουν σκέτη μουσική, διότι είμαι σίγουρη ότι στο δια ζώσης θα είναι πολύ καλοί.

### Δυο τρία πράγματα που ξέρω...

Η ηλεκτρονική διεύθυνση είναι: [www.legend.gr](http://www.legend.gr)

### Τελικά να τον αγοράσω;

Λυπάμαι, αλλά αν ήμουν στη θέση σου θα άκουγα κάτι γεννημένο, μεγαλωμένο και κατοικόν μόνιμως στο Σικάγο.

### Γεωργία Λαιμού.

Έχεις κάτι στο μυαλό σου; Πες το μου μ' ένα e-mail...: [gplemos@otenet.gr](mailto:gplemos@otenet.gr)

### ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ/tracks:

1. Straight Chain [Chris Cain]
2. Don't Want to be crazy [Dimitris Ioannou]
3. Everyday I have thw blues [Peter Chatman]
4. 95% [Dimitris Ioannou]
5. Ain't that I don't love you [Buzz Clifford]
6. Boogie 69 [Steliow Zafeiriou]
7. I got the Blues [Leo Nocentelli]
8. Handy Man [Dimitris Ioannou]
9. Go Away [Steliow Zafeiriou]
10. Garbage Bin [Dimitris Ioannoy]
11. Two Wheel Mama [Dimitris Ioannou]
12. Six Hundred Miles [Dimitris Ioannou]
13. I Don't Care [Stelios Zafeiriou]

### ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ:

Blues Cargo

### ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ:

Stelios Zafeiriou, Dimitris Ioannou, Stelios Gavrielides, Stelios Zouzoulas